

ESTANDAR 1.LITERATURA: Reconoce las características del género lírico e identifica aspectos característicos en su lenguaje que le permiten aplicarlos en sus propias producciones.

Lee con atención el siguiente poema y realiza las actividades.

Cómo no me vas a querer

Cómo no me vas a querer,
si soy un bombero heroico
que acaba de salvar a un gato
al que se le incendiaban
seis de sus siete vidas.

Cómo no me vas a querer,
si soy el capitán de la nave
que se posa suavemente
en una América del Sur
de un planeta lejano.

Cómo no me vas a querer,
si acabo de ganar
por amplio margen
la Vuelta a Colombia en bicicleta
y el Tour de Francia.

Y definitivamente,
cómo no me vas a querer,
si soy capaz de soñar todos los sueños,
incluso el más lindo de todos:
soñar que tú me amas.

Jairo Aníbal Niño

1.

Realiza una secuencia de imágenes que narre la historia que presenta el poema.
2.

¿Cuál es el tema del poema?
3.

¿Cuántas estrofas tiene el poema? ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?
4.

Cambia la última estrofa y realiza tu propia composición literaria. Escribe una estrofa de cinco versos en donde expreses al igual que el autor tus sentimientos.

ESTANDAR 2.TEXTUAL: Produce textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.

1.

Escribe una historia (tema libre) de mínimo diez renglones en la que incluyas palabras agudas, graves y esdrújulas; subraya con color verde las palabras agudas, con color amarillo las palabras graves y con color rojo las palabras esdrújulas.
2.

Clasifica las siguientes palabras según sean hiato o diptongo.

poeta, miel, cielo, imaginación, río, teatro, había, creer, leer, suave, bueno, ingeniero

HIATO	DIPTONGO

3. Describe a un miembro de tu familia utilizando los diferentes grados de los adjetivos; realiza la descripción en un párrafo.

ESTANDAR 3: COMUNICATIVO: Analiza la información emitida por los medios de comunicación, para dar sus puntos de vista y fortalecer sus habilidades.
--

1. Teniendo en cuenta el libro, ***El amor por las tinieblas***, trabajado en plan lector, realiza un crucigrama. Ten en cuenta los personajes y sucesos más importantes presentes en la historia para la elaboración de las pistas o preguntas. Escribe cinco preguntas verticales y cinco preguntas horizontales.

Consulta y escribe la biografía de Francisco José de Caldas. De la información consultada subraya los datos que más te llamen la atención.

2. Teniendo en cuenta el libro, ***Chocolatoski***, trabajado en plan lector, realice un final diferente para la historia. (10 líneas mínimo).